

Dos retratos de un lactante

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una imagen horizontal

compuesta de dos imágenes distintas en formato vertical que están unidas. De izquierda a derecha, Fotografía 1: La imagen está compuesta por una figura infantil de cuerpo entero y dispuesta en encuadre central. Se encuentra recostado sobre su vientre y levantado sobre ambos brazos. Mirada fija al espectador. Posee cabello claro y corto. Viste una blusa clara de mangas largar y el resto de su cuerpo cubierto por una manta acolchada y bordada en tonalidad media. La escena se emplaza en interior en segundo plano se observa la cabecera de una cama y una pared clara en el fondo. Fotografía 2: La imagen está compuesta por una figura infantil de cuerpo entero y dispuesta en encuadre central. Se encuentra recostado sobre su vientre y levantado sobre ambos brazos. Mirada fija al espectador. Posee cabello claro y corto. Viste una blusa clara de mangas largar y el resto de su cuerpo cubierto por una manta acolchada y bordada en tonalidad media. La escena se emplaza en interior en segundo plano se observa la cabecera de una cama y una pared clara en el fondo.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC Fotografía

INSTITUCIÓN

Museo de Sitio Castillo de Niebla

UBICACIÓN

Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile