

El último guapo

Patrimonio sonoro y audiovisual

DIRECCIÓN

Mario Lugones

SINOPSIS

Basada en la obra teatral “Es mi hombre”. Lucho Córdova interpreta a Hércules, un pobre individuo que se gana la vida como anuncio callejero, portando una gigantesca cabeza publicitaria sobre sus hombros. Su mayor preocupación es su hija Leonor quien ayuda en el hogar realizando labores de costurera. Afligido por la situación económica, Hércules consigue trabajo como vigilante de casino. Allí debe enfrentar a un trío de mafiosos y a una baronesa cleptómana que trata de seducirlo con sus aires de vampiresa y de quien Hércules termina enamorándose.

AÑOS

1947

CULTURA

Chile.

GÉNERO

Ficción

FORMATO

35Mm, B/N

DURACIÓN

70 min

FUENTE DE INFORMACIÓN

Cineteca Nacional

INSTITUCIÓN

Cineteca Nacional

UBICACIÓN

Metro La Moneda - Pl. de la Ciudadanía 26, Santiago, Región Metropolitana